

50th Anniversary

山形交響楽団創立50周年記念 やまぎん県民ホールシリーズ Vol.6

Orchestra Day 2023

Special Orchestra Concert

指揮：阪 哲朗
Tetsuro Ban, Conductor
© Kazuhiko Suzuki

ヴァイオリン：前橋 汀子
© 藤田 隆雄
Toko Maehashi, Violin

山形交響楽団
Yamagata Symphony Orchestra

やまがた
文化の回廊
フェスティバル

オーケストラの日 2023



2023 3/26 16:00開演 (開場15:00)
やまぎん県民ホール

Program

- 阪 哲朗と一緒に、音楽の父"バッハ"の世界を旅してみませんか?
～ オケストラ編曲で聴くバッハの名曲～
J.S. バッハ：シャコンヌ
小フーガ ト短調
プレリュード 他、管弦楽組曲(抜粋)などをお届けします!
- 巨匠 前橋汀子と贈る名曲プログラム
メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op. 64

※やむを得ない事情により出演者・曲目・曲順等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

Ticket (全席指定) ※小学生以上がご入場いただけます

一般：2,000円 高校生以下：1,000円

チケット一般発売：2022年12/1(木)10:00～ 鑑賞会員先行発売：2022年11/25(金)

チケット取扱店 (Pコード：207-214) ・やまぎん県民ホールチケットデスク
八文字屋 Pool・TENDO 八文字屋・辻楽器店・富岡本店
山響チケットサービス (やまぎん県民ホール内)

Contact (チケットのお申込み・お問合せ)

山響チケットサービス (山響事務局内)
TEL：023-616-6607

〔土・日・祝日を除く 10:00～17:00〕

やまぎん県民ホールチケットデスク
TEL：023-664-2204

〔休館日・年末年始を除く 10:00～19:00〕

山響WEBチケットでのオンライン購入はこちらから

<https://p-ticket.jp/yamagata>

<https://yamagata-bunka.jp/>

同日開催

オーケストラと
あそぼう!

やまぎん県民ホール
ロビーなどで開催!

- アンサンブル・ミニコンサート
①10:30～10:45 ②11:00～11:15
- スタンプラリー ● 楽器博物館
- 指揮者体験 ● バックステージツアー

入場無料 10:00～11:30

年齢制限なし ※申込不要

主催：山形県文化芸術交流発信事業実行委員会・
公益社団法人 山形交響楽協会
共催：公益社団法人 日本オーケストラ連盟
楽器協賛：株式会社ヤマハミュージックジャパン・株式会社 富岡本店

後援：山形県教育委員会・山形市・山形市教育委員会・山形新聞・山形放送・
朝日新聞山形総局・毎日新聞山形支局・読売新聞山形支局・
河北新報山形総局・産経新聞山形支局・山形テレビ・テレビユー山形・
さくらんぼテレビ・NHK 山形放送局

文化庁

助成：令和4年度 文化芸術創造拠点形成事業

山形交響楽団

Yamagata Symphony Orchestra

オーケストラの日 2023

PROFILE

オーケストラの日

全国のプロフェッショナル・オーケストラでは、
オーケストラにもっとも親しんで、楽しんで頂こうと、
それぞれの地域で工夫を凝らした
「オーケストラの日」を展開しています。

前橋 汀子 ヴァイオリン

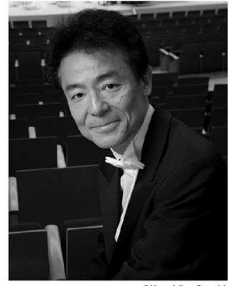
2022年に演奏活動60周年を迎えた前橋汀子は、日本を代表する国際的ヴァイオリニストとして、その優雅さと円熟味あふれる演奏で、多くの聴衆を魅了し続けている。これまでにベルリン・フィルを始めとする世界一流の多くのアーティストとの共演を重ねてきた。近年、小品を中心とした親しみやすいプログラムによるリサイタルを全国各地で展開。一方、パッサリ「無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ&パルティータ」全曲演奏会や、2014年からは弦楽四重奏の演奏会にも取り組む。最新CDの秋山和慶指揮、オーケストラ・アンサンブル金沢との『ベートーヴェン：ヴァイオリン協奏曲二長調、ロマンス第2番へ長調』が2022年6月に発売。著書「私のヴァイオリン 前橋汀子回想録」が早川書房より、最新刊「ヴァイオリニストの第五楽章」が日本経済新聞出版より出版されている。2004年日本芸術院賞。2011年春に紫綬褒章、2017年春に旭日小綬章を受章。使用楽器は1736年製作のデル・ジェス・グアルネリウス。



©山形交響楽団

阪 哲朗 指揮

京都市立芸術大学作曲専修で廣瀬量平氏らに師事、卒業後に渡欧。ウィーン国立音大指揮科在学中にビール歌劇場専属指揮者に就任。K. エステルライピヤー、湯浅勇治氏らに師事。これまでブランデンブルク歌劇場第一指揮者、コーミッシュオーパー専属指揮者、アイゼナハ歌劇場並びにレーゲンスブルク歌劇場で音楽総監督を歴任。ゲストとしてソフィア歌劇場、ウィーンフォルクスオーパー、グラーツ歌劇場、パレルモ歌劇場、シュトゥットガルト歌劇場など約40に及ぶオーケストラ、歌劇場に招かれ成功を収めている。日本においては、NHK交響楽団をはじめとする主要オーケストラ、新国立劇場、二期会などのオペラ団体を指揮している。山形交響楽団とは2000年の初共演以来たびたび共演を重ね、2019年より山形交響楽団常任指揮者。現在、びわ湖ホール芸術参与。また国立音楽大学、東京藝術大学、京都市立芸大、山形大学などより招聘教授として招かれるなど、後進の指導にも力を注いでいる。第44回ブザンソン国際指揮者コンクール優勝、ABC国際音楽賞、渡邊暁雄音楽基金音楽賞、京都府文化功労賞など受賞多数。



©Kazuhiko Suzuki

山形交響楽団

1972年、東北初のプロ・オーケストラとして誕生。東京・大阪での「さくらんぼコンサート」など年間150回の公演を実施している。2007年から2015年まで「アマデウスへの旅」(モーツァルト交響曲全曲演奏会)を開催。2008年アカデミー賞映画「おくりびと」に出演。2017年「モーツァルト交響曲全集」を発売、2020年6月より「ベートーヴェン交響曲全曲演奏会」をスタートし、新たな魅力を発信している。2022年、創立50周年を迎えた。常任指揮者 阪哲朗、首席客演指揮者 鈴木秀美、創立名誉指揮者 村川千秋、桂冠指揮者 飯森範親。オフィシャル・ウェブサイト <https://www.yamakyo.or.jp/>



©Kazuhiko Suzuki

山形交響楽団映像配信のご案内

クラシック専門
ライブストリーミングプラットフォーム
CURTAIN CALL



山形交響楽団公式
YouTubeチャンネル



Facebook yamagatasymphony

Twitter @y_symphony

会館常設の託児室を ご利用いただけます

料金 金/1時間500円 ※チケットの半券提示で500円割引
対象年齢 生後6ヶ月～就学前まで
やまぎん県民ホール (TEL. 023-664-2220) にご予約ください。
(2023年1月4日(水)より受付/先着順)

ご来場のみなさまへ

- 使用座席は、政府や自治体等のガイドラインに従い、客席定員の100%以内で販売いたします。(今後の状況により、その時点でのガイドラインに従った人数制限に変更する場合がございます。)
- 来場者情報は、必要に応じて保健所等の公的機関へ提供する場合がございますので、予めご了承ください。
- マスクの常時着用(不織布マスクを推奨しております)、こまめな手指消毒または手洗いをお願いいたします。
- 会場では「3密」を避ける行動をお願いいたします。
- 体調不良を感じる場合には、ご来場をお控えください。
- ご入場時に検温へのご協力をお願いいたします。37.5度以上の場合はご入場をお断りいたします。
- 出演者への面会や、楽屋入り待ち・出待ちはお控えください。
- 感染防止策の実施により、通常よりもご入場にお時間を頂戴することが予想されます。時間に余裕を持ってご来場ください。

会場 やまぎん県民ホール

〒990-0828 山形県山形市双葉町1-2-38
TEL: 023-664-2220 FAX: 023-664-2209

駐車場が大変混み合います。
時間に余裕を持ってご来場くださいますようお願いいたします。
※やまぎん県民ホールには無料駐車場がございませんので、近隣の有料駐車場または公共交通機関をご利用ください。

