

Teiko Maebashi

# 前橋汀子

ヴァイオリニストリサイタル

ヴァイオリン 前橋汀子 / ピアノ 松本和将

2022年 **10/2** (日) 15:00開演 (14:15開場)  
文京シビックホール 小ホール

- ▶ 東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅(直結)
- ▶ 都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅(直結)
- ▶ B-ぐる(文京区コミュニティバス) 停留所1番「文京シビックセンター(春日駅前)」

全席指定 4,000円(税込)

- ※未就学児の入場はご遠慮願います。
- ※都合により出演者、内容が変更になる場合がございます。
- ※ご予約後の変更、キャンセルはお受けできません。
- ※公演中止を除き、ご入金後の払い戻しはいたしません。予めご了承ください。
- ※ホール収容定員100%の客席数で販売いたします。
- ※ご来場前に、裏面および文京シビックホールHPに掲載の注意事項をご確認ください。

チケット発売 **6/4** (土) 10:00～

※発売初日のチケットのお求めは、お1人様1公演4枚までとなります。お席は選べません。

チケットのお求め・お問合せ シビックチケット 03-5803-1111  
東京都文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2階(10:00～19:00/土・日・祝休日も受付)

シビックホール インターネット限定で入会金・会費は無料  
メンバーズ <http://b-civichall.pia.jp/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード:217-043]

主催:文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー)  
<https://www.b-academy.jp/hall/>



国際的ヴァイオリニストとして第一線を走り続けること60年。  
前橋汀子が醸す円熟味溢れるヴァイオリンの世界。

## PROGRAM

ヴァイオリン・ソナタ ヘ調長 第5番「スプリング」 op.24: ベートーヴェン  
シャコンヌ: J.S.バッハ

わが母の教え給いし歌: ドヴォルザーク(クライスラー編)

スラヴ舞曲 op.72-2: ドヴォルザーク(クライスラー編)

プニャーニの様式による前奏曲とアレグロ: クライスラー

亜麻色の髪の乙女: ドビュッシー(ハルトマン編)

ノクターン op.9-2: ショパン(サラサーテ編)

序奏とロンド・カプリチオーソ op.28: サン=サーンス

## 文京シビックホールリニューアル × 前橋汀子演奏活動60周年

国際的ヴァイオリニストとして、今もなお第一線を走り続ける前橋汀子が文京シビックホールリニューアル記念シリーズに登場。

聴衆を魅了する極上の演奏を、装いを新たにした小ホールでご堪能ください。



## 前橋汀子 ヴァイオリン Teiko Maehashi

2022年に演奏活動60周年を迎えた前橋汀子は、日本を代表する国際的ヴァイオリニストとして、その優雅さと円熟味あふれる演奏で、多くの聴衆を魅了し続けている。これまでにベルリン・フィルを始めとする世界一流の多くのアーティストとの共演を重ねてきた。近年、小品を中心とした親しみやすいプログラムによるリサイタルを全国各地で展開。一方、バッハ「無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ & パルティータ」、2014年からは弦楽四重奏の演奏会に取り組む。2004年日本芸術院賞。2011年春に紫綬褒章、2017年春に旭日小綬章を受章。使用楽器は1736年製作のデル・ジェス・グアルネリウス。

公式HP <https://teikomaehashi-violin.com/>

## 松本和将 ピアノ Kazumasa Matsumoto

第67回日本音楽コンクールに優勝し、併せて増沢賞はじめ全賞を受賞。ブゾーニ国際ピアノコンクール第4位、エリーザベト王妃国際音楽コンクール第5位。2006年、ベートーヴェン3大ピアノソナタで全国ツアー、2009年より3年連続で、オールショパンプログラム全国ツアーを行い、2016年よりリサイタルシリーズ「松本和将の世界音楽遺産」を開始。読売日響、新日本フィルなど国内主要オーケストラからの信頼を得、上里はな子・向井航とともにピアノトリオも組んでいる。これまでにレコード芸術の特選盤を含む21枚のCDをリリース。

公式HP <http://www.kaz-matsumoto.com>

### 小ホール 座席表

# 舞 台

列

列

1 2 3 4 5 6 A 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 A 18 19 20 21 22 23

1 2 3 4 5 6 B 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 B 18 19 20 21 22 23

1 2 3 4 5 6 C 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 C 18 19 20 21 22 23

1 2 3 4 5 6 D 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 D 18 19 20 21 22 23

1 2 3 4 5 6 E 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 E 18 19 20 21 22 23

1 2 3 4 5 6 F 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 F 18 19 20 21 22 23

1 2 3 4 5 6 G 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 G 18 19 20 21 22 23

1 2 3 4 5 6 H 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 H 18 19 20 21 22 23

1 2 3 4 5 6 I 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 I 18 19 20 21 22 23

1 2 3 4 5 6 J 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 J 18 19 20 21 22 23

1 2 3 4 5 6 K 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 K 18 19 20 21 22 23

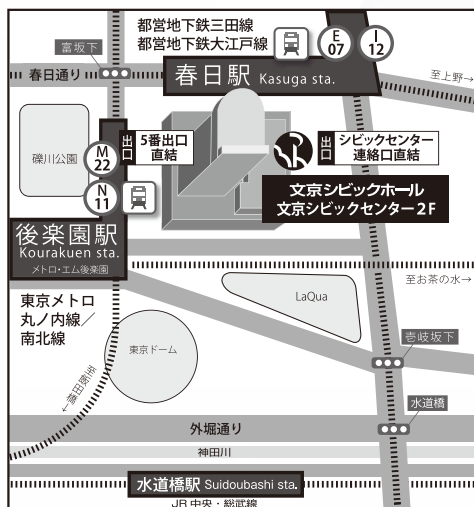
1 2 3 4 5 6 L 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 L 18 19 20 21 22 23

1 2 3 4 5 6 M 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 M 18 19 20 21 22 23

3 扉

4 扉

### 文京シビックホールアクセスマップ



〒112-0003 東京都文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2F

#### ●交通アクセス

- ・東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅【直結】
- ・都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅【直結】
- ・B-ぐる（文京区コミュニティバス）停留所1番
- 「文京シビックセンター（春日駅前）」

<https://www.b-academy.jp/access/>

### ※響きの森 プレミアム・コンテンツ

“出演者インタビュー”や“試聴コーナー”など、  
その他貴重なコンテンツが盛りだくさん！  
お出かけ前にぜひチェックを！



### 新型コロナウイルス感染症対策とご来場のお客様へのお願い

公益財団法人文京アカデミーでは、新型コロナウイルス感染症予防対策として、以下の取り組みを実施してまいります。ご理解ご協力のほどよろしくお願い申し上げます。

#### 感 染 症 予 防 対 策

- 本公演は政府、クラシック音楽公演運営推進協議会および公益社団法人 全国公立文化施設協会のガイドラインに従い、開催いたします。
- 会場受付（入口）にて検温と手指の消毒を実施します。
- ロビーに消毒液を設置しています。
- 館内は清掃、消毒が行われております。
- 会場内のクローク、カフェは利用休止とします。
- ゴミ箱などの備品を一時的に利用休止する場合があります。
- スタッフは毎日検温し健康状態を確認します。
- スタッフはマスクを着用します。また、一部スタッフはフェイスシールドや手袋を着用する場合があります。
- ホール内は適切な換気が行われております。
- アンケートはWebページからも回答いただけます。アンケート用紙右上のQRコードよりアクセスしてください。（公演後1ヶ月間回答可能。）

#### ご来場のお客様へのお願い

- ご来場の際及び鑑賞中は必ずマスクを着用してください。
- 発熱・咳・咽頭痛等の自覚症状がある場合、体調がすぐれない場合、PCR検査で陽性とされた人との濃厚接触がある場合、過去2週間以内に入国制限、入国後の観察期間を必要とされる国・地域への訪問歴のある場合または該当者と濃厚接触のある場合は、来場をお控えください。
- 不可抗力で公演を中止する場合以外、一度ご購入いただきましたチケットは原則として払戻しいたしません。ただし、前項の理由によりご来場いただけない場合については、払戻しの対応をさせていただきます。必ず開演前までにシビックチケット（03-5803-1111）へご連絡ください。開演後の対応は致しかねます。
- 咳エチケットをお守りください。また大きな声での会話や、演奏終了後のご声援もお控えください。
- 係員の指示に従いご入場ください。
- 入場時に時間を要するため、お時間に余裕を持ってお越しください。
- 入場の際、チケットは係員が目視で確認いたします。その後、半券はお客様ご自身で切り取り、回収箱へお入れください。
- 検温の結果、37.5℃以上の場合は入場いただけません。
- 入場規制を行う場合があります。
- チラシ、プログラム等の手渡しは行いません。所定の場所からご自身でお持ちください。
- 指定された座席以外の利用、座席の移動はご遠慮ください。
- 会場内での食事はご遠慮ください。（ホワイエでの水分補給は除く）。また、ゴミのお持ち帰りをお願いいたします。
- ホワイエ等は、間隔をあけてご利用いただくよう、お願いいたします。
- 終演後は、混雑防止のため座席エリアごとに退場していただきます。アナウンスがあるまでお席でお待ちください。
- 出演者サイン会、物品販売については、当面の間休止いたします。
- 出演者との面会はできません。花束・プレゼント等のお持ち込みもご遠慮ください。
- お客様のお名前及びご連絡先の提供にご協力ください。ご提供いただいた個人情報、来場者から感染者が発生した場合など、必要に応じて保健所等の公共機関へ提供する場合がございます。収集した情報は漏洩防止策を講じて1か月程度保管し、その後廃棄します。
- 公演前後の直行・直帰にご協力ください。

ご来場の皆様にはご不便をお掛けいたしますが、ご理解ご協力を賜りますようお願い申し上げます。なお、本内容は状況に応じて随時見直してまいります。