

第112回定期演奏会

メンデルスゾーン 序曲「海の静かさと幸せな航海」op.27

ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op.64

エルガー 弦楽のためのセレナーデ ホ短調 op.20

創作主題による変奏曲「エニグマ」op.36



©篠山紀信

ヴァイオリン：前橋 汀子

演奏活動60周年！
優雅さと円熟味あふれる演奏で
聴衆を魅了しつづける
永遠のマドンナ、静響初登場



指揮：高関 健
〔首席指揮者〕

2022年 静岡公演
7/16 土 14:00開演 (13:00開場) | 静岡市清水文化会館
マリナート 大ホール

2022年 三島公演
7/17 日 14:00開演 (13:00開場) | 三島市民文化会館
大ホール

※内容は変更になる場合がございます。

©Takafumi Ueno

Ticket
全席指定
(税込)

A席	4,500円
B席	3,500円
B席学生	1,500円

※当日500円増 (B席学生は前売と同額)
※未就学のお子様の入場はご遠慮ください
※B席学生は25歳以下の大学生まで
※車いす席をご希望の方は、当楽団までお電話ください
※富士山静岡交響楽団会員は専用申込用紙 または WEB サイトからお申込みください

■前売券販売
4月22日(金)～7月14日(木)

チケット取り扱い

●チケットぴあ
〔WEB〕 <https://t.pia.jp/>
Pコード：静岡 209-390
三島 209-391
お近くのセブン・イレブン店内
マルチコピー機でも購入できます

●富士山静岡交響楽団
〔WEB〕 <https://www.shizukyo.or.jp>
〔TEL〕 054-203-6578 (平日9:30～17:30)

●三島市民文化会館 〔三島公演のみ〕
〔WEB〕 <https://www.mishima-youyouhall.com>
〔TEL〕 055-976-4455 (9:00～20:00 / 休館日を除く)



チケットはこちら

新型コロナウイルス
感染症対策に
ご協力ください

マスクを着用いただき、体調不良の場合は来場をご遠慮ください。今後の感染拡大状況により、本公演を変更・中止する場合がございます。ホームページで最新情報をご確認ください。

静響 

主催・お問合せ

富士山静岡交響楽団 TEL 054-203-6578 (平日9:30～17:30)

2021年4月に静岡交響楽団と浜松フィルハーモニー管弦楽団が合体、新法人としてスタートしました

- 共催：三島市民文化会館 (三島公演) ●後援：静岡県、静岡市 (静岡公演)、三島市・三島市教育委員会 (三島公演)
- 協賛：株式会社アイエイアイ 株式会社小林製作所 しずおか焼津信用金庫 中部電力株式会社 ヤマハ株式会社
- あいネットグループ サーラグループ 静鉄グループ TOKAIグループ ヨシコン株式会社
- 加和太建設株式会社 静岡ガスグループ 株式会社清水銀行 はごろもフーズ株式会社
- 木内建設株式会社 株式会社静岡銀行 将軍堂株式会社 パーパス株式会社
- 協立電機株式会社 株式会社静岡新聞社 鈴与グループ 浜松ホトニクス株式会社
- 広報協力：静響を応援する会 株式会社小糸製作所 静岡放送株式会社 スター精密株式会社 株式会社村上開明堂

ON STAGE SHIZUOKA
まちは劇場

高関 健 | 指揮 |

| conductor | Ken Takaseki



© K. Miura

国内主要オーケストラで重要ポジションを歴任。海外への客演も多く、サンクトペテルブルグ・フィル定期演奏会では聴衆や楽員から大絶賛を受ける。新国立劇場等オペラでも好評を博し、マルタ・アルゲリッチをはじめとする世界的ソリストや作曲家からも絶大な信頼を得ている。現在、東京シティ・フィル常任指揮者、仙台フィルレジデント・コンダクター、東京藝大指揮科教授 兼 藝大フィル首席指揮者。2021年4月富士山静岡交響楽団首席指揮者に就任。

2019年3月には、ウラジオストクとサンクトペテルブルグにおいて、『ロシアにおける日本年』の一環として團伊玖磨のオペラ「夕鶴」を指揮して日本とロシアの文化交流に大きな役割を果たし、2021年4月は新国立劇場オペラ公演、ストラヴィンスキー「夜鳴きうぐいす」とチャイコフスキー「イオランタ」を指揮、ロシア・オペラの魅力を存分に伝えて高評価を得た。NHK等の番組にも定期的に出演するなど、幅広い活躍を続けている。第50回サントリー音楽賞(2018年度)を受賞。

twitter.com/KenTakaseki

前橋 汀子 | ヴァイオリン |

| violin | Teiko Maehashi



©篠山紀信

2022年に演奏活動60周年を迎えた前橋汀子は、日本を代表する国際的ヴァイオリニストとして、その優雅さと円熟味あふれる演奏で、多くの聴衆を魅了し続けている。これまでにベルリン・フィルを始めとする世界一流の多くのアーティストとの共演を重ねてきた。近年、小品を中心とした親しみやすいプログラムによるリサイタルを全国各地で展開。一方、バッハ「無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ&パルティータ」全曲演奏会や、2014年からは弦楽四重奏の演奏会にも取り組む。最新CDは自身2度目の録音となる「バッハ：無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ&パルティータ全集」が2019年8月に発売。著書「私のヴァイオリン 前橋汀子回想録」が早川書房より、最新刊「ヴァイオリニストの第五楽章」が日本経済新聞出版より2020年11月に出版されている。

2004年日本芸術院賞。2011年春に紫綬褒章、2017年春に旭日小綬章を受章。

使用楽器は1736年製作のデル・ジェス・グアルネリウス。

富士山静岡交響楽団 | 管弦楽 |

Mt. Fuji Philharmonic Orchestra

2020年11月、いずれもNPO法人であった静岡交響楽団(創立1988年)と浜松フィルハーモニー管弦楽団(創立1998年)が合体し、2021年4月より一般財団法人「富士山静岡交響楽団」として演奏活動を開始、県内唯一の常設プロオーケストラとして地域に密着した活動を展開。定期演奏会、企業協賛特別演奏会を始め、まちかどコンサート、病院、老人福祉施設、こども園などへのアウトリーチ、また学校向けの鑑賞教室などの音楽普及活動に力を注ぐ。合体により、演奏活動の範囲も県下全域に広がり、演奏会も年間大小合わせ150回を数えるに至り、名実ともに静岡県を代表するオーケストラとして地域の音楽文化の普及と向上に貢献している。指揮者やソリスト陣の充実を伴いつつさらなる演奏力の向上を図り、法人の公益財団法人化とも相まって、当面の目標とする日本オーケストラ連盟正会員入りに大きく前進を続けている。

2018年から高関健氏がミュージックアドバイザーとして参画、2021年から首席指揮者として引き続き演奏力の向上に力を注いでいる。

SNSで
最新情報を
発信中!



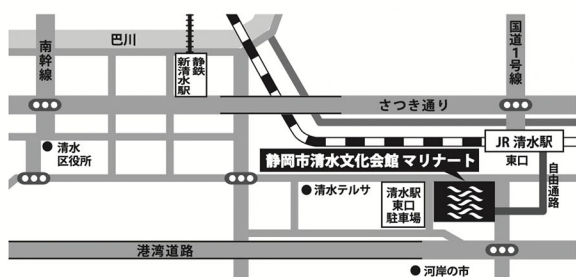
コロナ禍における
チケットのお申込みについて

- ・公演中止や延期の場合を除き、感染拡大への不安や体調不良、感染によるチケットの払い戻しはいたしかねます。ご自身の体調や環境、状況を踏まえ、あらかじめご了承の上、お申込みをご検討ください。
- ・公演の中止や延期が生じた場合、それに伴う払い戻し等の対応については、ホームページ等でご案内させていただきます。チケットはなくさずに保管をお願いいたします。

会場へのアクセス

静岡市清水文化会館 静岡市清水区島崎町214
マリナート

- JR 清水駅みなと口(東口)より徒歩約3分
- 静岡鉄道新清水駅より徒歩約10分



ご来場の際は
公共交通機関を
ご利用ください。

※一般来場者用の
駐車場はござい
ません。お車でお
越しの方は、近隣
の有料駐車場を
ご利用ください。

三島市民文化会館 三島市一番町20番5号

- JR 三島駅南口より徒歩3分
- ※ 東海道新幹線(ひかり)で、東京より45分、静岡より25分、名古屋より1時間20分

