

# 前橋汀子カルテット

## ベートーヴェン生誕250周年記念公演

～日本経済新聞「私の履歴書」にも登場した前橋汀子と名手たちによる  
至高のオール・ベートヴェン・プログラム～

出演＝前橋汀子、久保田巧(ヴァイオリン)、川本嘉子(ヴィオラ)、原田禎夫(チェロ)



前橋汀子



久保田巧



川本嘉子



原田禎夫

### Program

オール・ベートーヴェン・プログラム

弦楽四重奏曲 第4番 ハ短調 作品18-4

弦楽四重奏曲 第11番 ヘ短調 作品95「セリオソ」

弦楽四重奏曲 第15番 イ短調 作品132

©篠山紀信

©斎藤清貴

日本を代表するヴァイオリニストとして、第一線を走り続ける前橋汀子。日本のトッププレイヤーである、ヴァイオリンの久保田巧、ヴィオラの川本嘉子、チェロの原田禎夫と結成した弦楽四重奏団「前橋汀子カルテット」が登場。ベートーヴェン生誕250周年の特別企画、ドラマチックな第4番、心の深遠を描くような「セリオソ」、そして感傷的な旋律が美しい第15番。待望のカルテットが、気品溢れる演奏を聴かせてくれることでしょう。どうぞご期待ください。

### Profile

前橋汀子 Teiko Maehashi(ヴァイオリン)：日本を代表する国際的ヴァイオリニストとして、その演奏は優雅さと円熟味に溢れ、多くの聴衆を魅了し続けている。2004年日本芸術院賞、07年第37回エクスンモービル音楽賞洋楽部門本賞を受賞。11年春に紫綬褒章、17年春に旭日小綬章を受章。久保田巧 Takumi Kubota(ヴァイオリン)：1984年ミュンヘン国際コンクール日本人初優勝。クライスラー作品の第一人者として高く評価されている。サイトウ・キネン・オーケストラおよび水戸室内管の中心メンバーとして長年に渡り活躍。桐朋学園大学教授、国立音楽大学客員教授。川本 嘉子 Yoshiko Kawamoto

(ヴィオラ)：ジュネーヴ国際コンクール最高位。アルティ弦楽四重奏団メンバー。1999年～2002年まで都響首席奏者。17年からN響首席客演奏者に就任。タングルウッド、サイトウキネン、水戸室内管、アルゲリッチ音楽祭等に参加している。原田禎夫 Sadao Harada(チェロ)：東京カルテットの創設メンバー。ソリスト、室内楽、オーケストラなど幅広く活躍。小澤国際室内楽アカデミー・奥志賀、スイス室内楽アカデミー、北京室内楽講習会など世界各地で指導にあたる。上野学園大学音楽学部教授。

### 会場のご案内

#### 【東京メトロ】

千代田線「大手町駅」神田橋方面改札より徒歩約2分  
丸の内線「大手町駅」サンケイ前交差点方面改札より徒歩約5分  
半蔵門線「大手町駅」皇居方面改札より徒歩約5分  
東西線「大手町駅」西改札より徒歩約9分  
「竹橋駅」4番出口より徒歩約2分

【都営地下鉄】三田線「大手町駅」大手町方面改札より徒歩約6分

地下鉄「大手町駅」下車C2b出口直結

#### 無料巡回バス「丸の内シャトル」

「日経ビル」下車 詳しくは、バスナビをご覧ください。  
<http://www.hinonmaru.co.jp/metrolink/marunouchi/index.html>



日経ホール  
〒100-8066 東京都千代田区大手町1-3-7 日経ビル 3階

日経イベントガイド  
<http://www.nikkei-events.jp/>

本公演は新型コロナウイルス感染予防対策ガイドラインを考慮し、前後左右の席を空けて開催します。今後のコロナ禍の影響により公演の開催に変更が生じることもあります。ご来場前にホームページをご確認ください。

2020 **11.30** [月] 18:30開演 (18:00開場)

会場 **日経ホール** <http://www.nikkei-hall.com/>

入場料：一般=5,000円 子供=2,500円(小学生以上高校生以下)

※ 諸事情により一般料金を値上げさせていただきます。ご了承ください。  
※ 子供券は日経公演事務局のみでの取り扱いとなります。

#### ■チケットセンター 一般発売開始日：7月3日(金)

チケットぴあ 0570-02-9999 (音声認識予約・Pコード185-757) <http://pia.jp/>

e+ (イープラス) <http://eplus.jp/>

Confetti (カンフェティ) <http://confetti-web.com/>

0120-240-540

日経ショップ 03-6256-7682

※ チケットは全席指定・税込です。※ 未就学児童のご入場はお断りします。  
※ やむを得ない事情により出演者・曲目などが変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

公演後有料アーカイブ配信を予定しております。詳細は追ってホームページなどで発表させていただきます。

お問い合わせ・申込◆日経公演事務局 TEL:03-5227-4227 (平日10:00～18:00)

# FANCL

正直品質。